

# SILENT IMPAKT

NOW TRANSMITTING FROM GENOVA







Au centre du cercle d'écrans désormais noirs,  
Le petit être était assis.  
Il restait là, sans bouger,  
Dans le silence glacial de l'imposante bâtisse,  
à contempler le cadavre  
De l'énorme insecte mort.  
Ce qui devait arriver c'était enfin produit.  
Après un long et sordide crissement  
Raisonnant d'interminables minutes dans les couloirs du sanctuaire,  
L'énorme dépouille de la souveraine s'était écrasée dans l'obscurité.  
Enveloppé dans cette étrange combinaison semi-organique,  
Laisant à peine apparaître ses yeux pleins de larmes,  
Le petit être était pétrifié.

« Tu seras le Porteur du message. Tu seras ... le Message ... »

Il se souvenait des paroles de la reine  
Et mesurait à présent l'ampleur de sa mission.  
Soudain sa combinaison frémit et s'éclaira,  
Le Porteur hurla sa rage son dégoût et sa haine,  
Puis s'affaira sur le centre de contrôle,  
Il se déplaçait à une vitesse hallucinante,  
Laisant à chaque mouvement, derrière lui, une trainée lumineuse.

MAIN DISK FAILED  
QUEEN MOTHER ERASED  
NOW THE SYSTEM START REBOOT

Sur les écrans les lignes de codes réapparurent une à une  
Jusqu'à défiler continuellement sur tous les moniteurs.  
Sur les toits de la bâtisse, les émetteurs s'animaient lentement.  
La transmission avait débuté ...

Plus bas, sans bruit, la carcasse laissait déjà s'échapper  
Les matières liquides de sa décomposition.



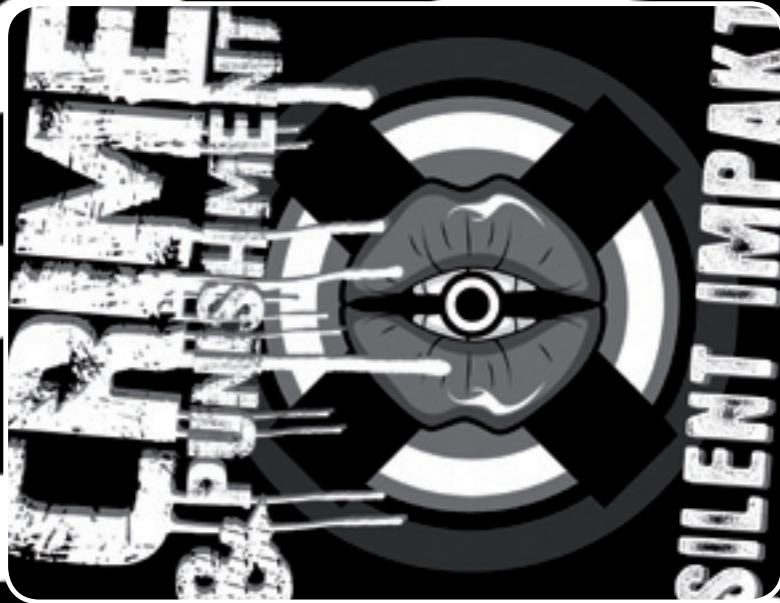


# QUEEN MOTHER SAYZ

Nous infidèles sommes une foule innombrable qui se répand partout  
et notre foi résonne du son de nos tambours d'un bout à l'autre de la Terre.







AU NOM DU PÈRE ILS SE DÉCIMENT,  
À L'HORIZON LE MAL SE DESSINE  
DEVINÉ, QUI RAMASSE LA THUNE EN JOUANT LES VICTIMES

UTILISE LE PEUPLE, GARDE-LE ASSERVI  
ATTENTIF ET MEUBLE, IL PERMET TA SURVIE

LA PROMESSE D'UN APRÈS NOUS TENTE, AIDE À LA DÉTENTE  
AUTANT QUE L'IMAGE DU SHEITAN NOUS HANTE  
OUBLIE PAS QUE LE BARBU TE LAISSE DANS LA RUE  
SI T'AS PAS SUIVI, ACCOMPLI SES VŒUX

PERDU, DANS LES LIMBES DE SON ROYAUME  
C'EST FICHU, TU N'ES PLUS QU'UN NUMÉRO JETÉ AUX REBUTS  
À GENOUX IL FAUT RÉPUDIER  
DE L'EAU DU BÉNITIER ASPERGÉ  
LE CLERGÉ CONTRÔLE SES OUAILLES COMME UN VRAI

PASSER SA VIE À LA DÉTESTER  
TOUTES CES ENVIES DU DROIT CHEMIN TE FONT DÉVIER

TA PLACE DANS L'AU-DELÀ PEUT SE MONNAYER  
3-4 DENIERS ET TES PÉCHÉS SONT PARDONNÉS  
TE VOILÀ ABSOUT POUR L'ÉTERNITÉ

ILS ME FONT BÉJÉR  
MÉRITENT D'ÊTRE MARQUÉS AU FER  
L'ENFER DE DAMAS À ROME ILS NOUS L'ONT OFFERT

L'HOMME DANS SA PEUR DU NÉANT  
S'EST ENFERMÉ SOUS DES CARCANS  
CLINQUANT, LE DOGME REDEVIENT OMNIPRÉSENT  
FREINE L'ÉVOLUTION ET POURTANT

À DEUX PAS DE LA MORT IL SE RELÈVE, C'EST NAVRANT  
LA PEUR DU CHANGEMENT EST LÀ, C'EST FLAGRANT.



**Une femme  
dans chaque  
porc.**

E L  
 O S  
 Z N P R  
 J M I O  
 E N O K P X  
 P R R G H S  
 O C W B N U A C A O B W D F E V Q G F Y  
 Ç E L K M R L S E R C E L L C I E N C H  
 O Q Q Ç T B B B T H E H L S A K E T A  
 Y Y Y M I Ç H P P E C H U S J R  
 D M R E N S D B H E N C B D  
 T C A M O U F L A G E C  
 D I N Z R O B K X M K O R E  
 T H E P P I D J R E R S G F  
 T V T Ç D N L X N U E E I D D W  
 I E Z I O D V V M E R C O P  
 K P T K U W I D V V F Z A Z  
 E A A Z U V X Z I B  
 F Z K E F C G B  
 R O N X

- (?) BINOUZE
- (?) BIZ
- (?) BUS
- (?) CAMOUFLAGE
- (?) FEPETE
- (?) FREE
- (?) FRENCHCORE
- (?) HARDCORE
- (?) IENCH
- (?) KAKI
- (?) KETA
- (?) MERCO
- (?) PARTY
- (?) POUBELLE
- (?) PROD
- (?) SARKO
- (?) SPEED
- (?) SPI
- (?) TAZ
- (?) TRIBE

PUTAIN, LE SON  
IL ÉTAIT BON,  
IL ÉTAIT ROND.

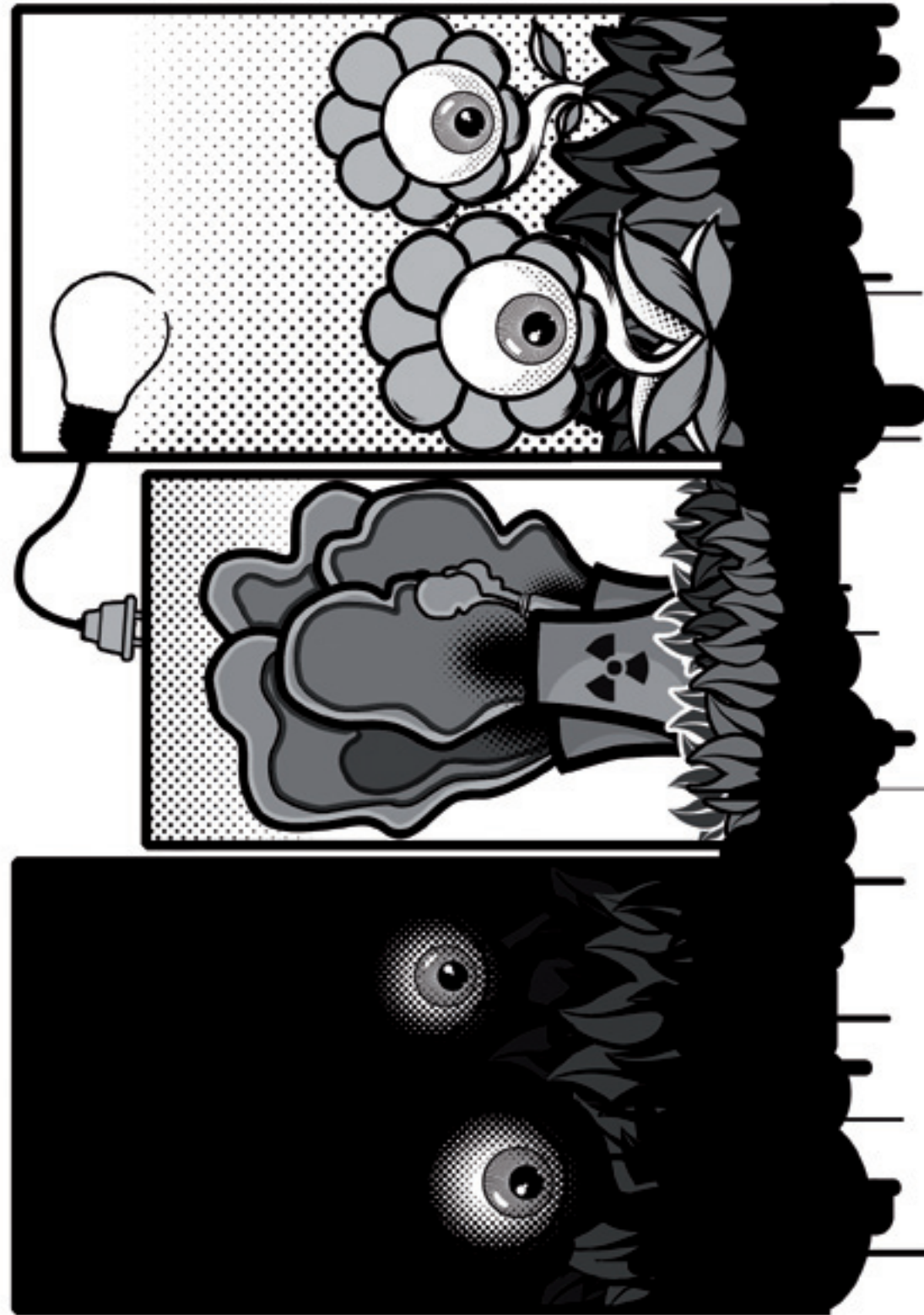


MAIS CLAIR,  
C'ÉTAIT CARRÉ !

Wyl vs. El Q



À jouer avec le feu, certains se sont brûlés les pieds  
 Et le spectre radioactif plane une fois de plus sur le monde.  
 J'avais 6 ans lorsque, sur le toits de la plus haute tour de Pripiat  
 Les soviétiques regardaient émerveillés  
 La forêt de Tchernobyl s'illuminer des poussières d'iode et de césium.  
 Pendant des nuits je n'ai plus dormi  
 Terrifié par le cataclysme nucléaire dans l'agonisante URSS  
 Puis j'ai oublié.  
 Eux sont tous morts.  
 Aujourd'hui le Japon a à son tour réveillés ces vieux démons.  
 Et ce n'est pas cette pauvre Russie qui déraile à nouveau  
 Non, cette fois c'est le puissant Empire du Soleil Levant  
 Qui panique, impuissant, devant le monstre radioactif.  
 Le monde avait oublié les dangers de cette énergie  
 Que certains appellent encore propre.  
 Cette matière étrange qui porte une mort impalpable et inub isible.  
 Les apprentis sorciers ne s'arrêtent donc jamais,  
 au dépend des populations qui les font viure.  
 Une centaine d'« accidents » depuis le début de l'ère nucléaire  
 « accidents », comme s'il n'y avait pas vraiment de responsables.  
 Et Bikini,  
 Fatman,  
 Little Boy,  
 Castle Bravo ou Tsar Bomba ...  
 Ce monstre c'est avant tout l'arme.  
 Arrêtons donc de croire en cette énergie terrifiante.  
 Les japonais avaient raison,  
 Le fantôme était dans le coquillage.  
 Et il en est sorti.

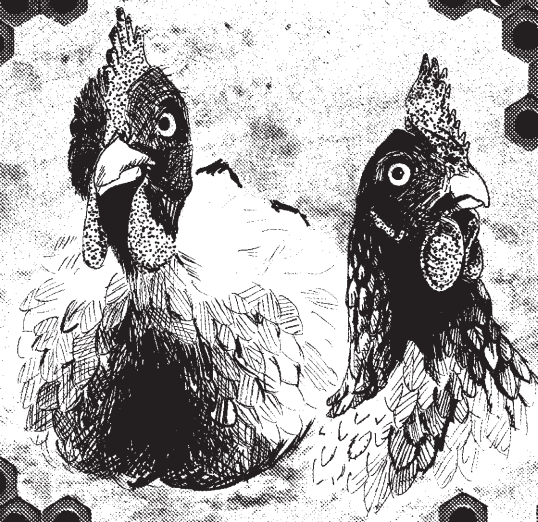




Pensez-vous que la jeunesse va créer un monde nouveau ?

Être jeune, c'est être mécontent. Le monde du pop ne cherche pas le pouvoir politique, mais le vrai pouvoir, celui du coeur, de l'esprit, de la prise de conscience de l'homme toutes races et couleurs mêlées. Ce sont les jeunes qui ont les premiers le droit à la parole : ils sont plus purs, ils indiquent un chemin. Nos disques et nos groupes ne représentent que des véhicules. Il faut aller du négatif au positif : nous parlons de l'homme de demain. Aujourd'hui nous ne sommes que des gitans. L'avenir : qui sait ? Nous aurons le pouvoir. Cela prendra peut-être mille ans. Je m'en fiche, j'ai le temps.

Extrait de l'interview de Jimi Hendrix par le magazine Actuel, Paris, 1970





*just open your mind...*



*... nothing more*





**Ainsi il y eut un début il y eut  
une fin, ce fut le 4<sup>ème</sup> numéro.**

Silent impakt is an open projekt based  
on poetry & grafism.

Tekno is not only musik.  
Art is a weapon.

Send any contribution (fr/it/uk) to the  
silent council on :  
[fanzine@silent-impakt.org](mailto:fanzine@silent-impakt.org)